

306-507.ПК

**Частное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Зам. директора по УР  
ЧОУ ДПО «СКИДО»  
Н. А. Надеина



« 11 » 01 2019г.


Эффект № 143/0

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
«Моделирование образовательной сферы в деятельности музыкального  
руководителя в соответствии с ФГОС ДОО и профстандартом педагога»**

Объём занятий:

Всего:	-72 час. (2 з.е.)
в. т. ч.: лекций	-31 час. (0,86 з.е.)
самостоятельная работа	- 39 час. (1,09 з.е.)
Итоговая форма контроля: зачет	2 час. (0,05 з.е.)

РАЗРАБОТАНО:

 (к. психол. н., Собильская А.С.)  
« 11 » 01 2019 г.

Ставрополь, 2019 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ
  - 1.1. Цель и задачи программы
  - 1.2. Планируемые результаты обучения
  - 1.3. Категория слушателей
  - 1.4. Трудоемкость обучения
  - 1.5. Форма обучения
  
2. СОДЕЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
  - 2.1. Учебный план программы
  - 2.2. Календарный учебный график
  - 2.3. Рабочая программа раздела, дисциплины (модуля)
  
3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ
  - 3.1. Оценка уровня знаний, навыков и компетенций слушателей
  - 3.2. Итоговая аттестация
  
4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
  - 4.1. Кадровое обеспечение программы
  - 4.2. Материально-технические условия реализации программы
  - 4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

### 1.1. Цель и задачи программы

Целью реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации является совершенствование педагогических умений и профессиональных компетенций в области организации музыкального воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

- систематизация знаний в области педагогических технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста;
- совершенствовать знания слушателей о современных подходах к организации предметно-развивающей среды в дошкольных образовательных учреждениях;
- совершенствовать профессиональную компетентность музыкального руководителя по основным направлениям организации музыкального воспитания детей дошкольного возраста;

### 1.2. Планируемые результаты обучения

№	Группа компетенций	Компетенции	Шифр
1	Совершенствование (ПКС)	способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями	ПКС-1

В результате освоения программы слушатель должен:

ЗНАТЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства</li> <li>• Нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи</li> <li>• Конвенция о правах ребенка</li> <li>• Основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования</li> <li>• История, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества</li> <li>• Основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях</li> <li>• Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их</li> </ul>
-------	--

	<p>диагностики</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий</li> </ul>
УМЕТЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей</li> <li>• Общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их</li> <li>• Создавать в учебных группах (классе, кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников</li> <li>• Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность</li> <li>• Анализировать реальное состояние дел в учебной группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу</li> <li>• Защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях</li> <li>• Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися</li> <li>• Владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.</li> <li>• Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач</li> </ul>
ВЛАДЕТЬ	<p>Навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</li> <li>• Реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности</li> <li>• Постановки воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</li> <li>• Определения и принятия четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации</li> <li>• Проектирования и реализации воспитательных программ</li> <li>• Реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</li> <li>• Проектирования ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</li> <li>• Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li> <li>• Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни</li> <li>• Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся</li> </ul>

	поликультурной среде <ul style="list-style-type: none"> <li>Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</li> </ul>
--	---

### 1.3. Категория слушателей

К освоению дополнительных профессиональных программ повышения квалификации допускаются лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование.

### 1.4. Трудоемкость обучения

Общая трудоемкость обучения по программе составляет:

72 академических часа, (2 зачетные единицы) из них:

31 академических часов (0,86 зачетные единицы) – аудиторные занятия,

39 академических часов (1,09 зачетные единицы) – самостоятельная работа

2 академических часов (0,05 зачетные единицы) – итоговая аттестация

### 1.5. Форма обучения

Форма обучения: заочная, с применением дистанционных образовательных технологий.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Учебный план программы

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Общая трудоёмкость, час.	Всего дист., час,	Дистанционные занятия, час			СРС, час.	Форма контроля
				Лекции	Практические, семинарские занятия	Лабораторные работы		
<b>Модуль 1. Педагогические технологии организации деятельности дошкольников</b>								
1.	<b>Тема 1.</b> Понятие «педагогическая технология»: современные теоретические представления	4	3	3			1	
2.	<b>Тема 2.</b> Использование современных образовательных технологий, соответствующих ФГОС ДО, в воспитательно-образовательном процессе	4	1	1			3	
3.	<b>Тема 3.</b> Виды педагогических технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста	4	3	3			1	
<b>Модуль 2. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда в ДОУ</b>								
4.	<b>Тема 4.</b> Формирование предметного содержания развивающей предметно-	4	3	3			1	

	пространственной среды ДОО							
5.	<b>Тема 5.</b> Реализация требований ФГОС в оснащении предметно - развивающей среды ДООУ	4	2	2			2	
6.	<b>Тема 6.</b> Моделирование образовательного пространства в условиях введения ФГОС ДО	4	1	1			3	
<b>Модуль 3. Профессиональная компетентность музыкального руководителя в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста</b>								
7.	<b>Тема 7.</b> Организация образовательного процесса по ФГОС ДО	4	1	1			3	
8.	<b>Тема 8.</b> Профессиональная компетентность музыкального руководителя	4	1	1			3	
9.	<b>Тема 9.</b> Цели и задачи музыкального развития дошкольников	4	1	1			3	
10.	<b>Тема 10.</b> Музыкальная деятельность в ДООУ в условиях ФГОС	4	1	1			3	
11.	<b>Тема 11.</b> Основные направления деятельности музыкального руководителя	4	1	1			3	
12.	<b>Тема 12.</b> Основы методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста	4	3	3			1	
<b>Модуль 4. Организация театрализованной деятельности в ДООУ</b>								
13.	<b>Тема 13.</b> Организация театрализованной деятельности в ДООУ	6	2	2			4	
14.	<b>Тема 14.</b> Роль педагога в организации театрализованной деятельности дошкольников	6	4	4			2	
15.	<b>Тема 15.</b> Развитие детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности	6	2	2			4	
16.	<b>Тема 16.</b> Кукольный театр в детском саду	4	2	2			2	
	Итоговая аттестация: тестирование	2					2	Зачет с оценкой
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>31</b>	<b>31</b>			<b>41</b>	

## 2.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями дополнительной профессиональной программы повышения квалификации.

Календарный учебный график приведен в Приложение 1.

### 2.3. Рабочая программа раздела.

Наименование и содержание тем лекций

№ темы	Наименование тем	Часы	Зач.ед.
1.	<b>Тема 1.</b> Понятие «педагогическая технология»: современные теоретические представления	3	0,06
2.	<b>Тема 2.</b> Использование современных образовательных технологий, соответствующих ФГОС ДО, в воспитательно-образовательном процессе	1	0,03
3.	<b>Тема 3.</b> Виды педагогических технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста	3	0,06
4.	<b>Тема 4.</b> Формирование предметного содержания развивающей предметно-пространственной среды ДОО	3	0,06
5.	<b>Тема 5.</b> Реализация требований ФГОС в оснащении предметно - развивающей среды ДОУ	2	0,05
6.	<b>Тема 6.</b> Моделирование образовательного пространства в условиях введения ФГОС ДО	1	0,03
7.	<b>Тема 7.</b> Организация образовательного процесса по ФГОС ДО	1	0,03
8.	<b>Тема 8.</b> Профессиональная компетентность музыкального руководителя	1	0,03
9.	<b>Тема 9.</b> Цели и задачи музыкального развития дошкольников	1	0,03
10.	<b>Тема 10.</b> Музыкальная деятельность в ДОУ в условиях ФГОС	1	0,03
11.	<b>Тема 11.</b> Основные направления деятельности музыкального руководителя	1	0,03
12.	<b>Тема 12.</b> Основы методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста	3	0,06
13.	<b>Тема 13.</b> Организация театрализованной деятельности в ДОУ	2	0,05
14.	<b>Тема 14.</b> Роль педагога в организации театрализованной деятельности дошкольников	4	0,11
15.	<b>Тема 15.</b> Развитие детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности	2	0,05
16.	<b>Тема 16.</b> Кукольный театр в детском саду	2	0,05
Итого:		<b>31</b>	<b>0,86</b>

#### Наименование и содержание тем практических (семинарских) занятий

данный вид занятий не предусмотрен учебным планом

**Наименование и содержание тем лабораторных занятий** данный вид занятий не предусмотрен учебным планом

#### Виды и содержание самостоятельной работы слушателя

№	Наименование тем, их краткое содержание;	Вид самостоятельной работы	Форма контроля	Трудоемкость, час (зач.ед)
1.	<b>Тема 1.</b> Понятие «педагогическая технология»: современные теоретические представления Исторический аспект	работа с литературой	тестирование	1 (0,03)

	возникновения и развития педагогической технологии в России. Педагогическая технология как организационно-методический инструментарий педагогического процесса. Отличие технологии от методики обучения. Основные методологические требования к современным образовательным технологиям.			
2.	<b>Тема 2. Использование современных образовательных технологий, соответствующих ФГОС ДО, в воспитательно-образовательном процессе</b> Информационно-коммуникативные технологии. Личностно-ориентированная технология. Игровая технология	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)
3.	<b>Тема 3. Виды педагогических технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста</b> Технология личностно ориентированного развивающего процесса. Технология дифференцированного (в том числе индивидуализированного) обучения и воспитания	работа с литературой	тестирование	1 (0,03)
4.	<b>Тема 4. Формирование предметного содержания развивающей предметно-пространственной среды ДОО</b> Понятие развивающей предметно-пространственной среды в ДОО Концептуальная модель предметно-развивающей среды Моделирование развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении Принципы построения предметно-пространственной развивающей среды в детском саду	работа с литературой	тестирование	1 (0,03)
5.	<b>Тема 5. Реализация требований ФГОС в оснащении предметно - развивающей среды ДООУ</b> Содержание компонентов РППС дошкольной образовательной организации Организация пространства Общие принципы отбора игровой продукции для детей-	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)



	дошкольников:			
6.	<b>Тема 6. Моделирование образовательного пространства в условиях введения ФГОС ДО</b> Направления образовательных областей с учетом взаимодействия. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие.	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)
7.	<b>Тема 7. Организация образовательного процесса по ФГОС ДО</b> Современные тенденции развития образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении. Организация педагогической деятельности в соответствии с современными тенденциями развития образовательного процесса. Особенности организации образовательного процесса по музыкальному развитию.	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)
8.	<b>Тема 8. Профессиональная компетентность музыкального руководителя</b> Понятие профессиональной компетентности педагога. Составляющие профессиональной компетентности педагога. Профессиональная компетентность музыкального руководителя.	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)
9.	<b>Тема 9. Цели и задачи музыкального развития дошкольников</b> Определение целей и задач музыкального развития дошкольников. Взаимосвязь музыкального развития, воспитания и обучения детей	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)
10.	<b>Тема 10. Музыкальная деятельность в ДОУ в условиях ФГОС</b> Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Основные цели и задачи по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Цели и задачи	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)

	музыкальной деятельности. Содержание музыкальной деятельности			
11.	<b>Тема 11. Основные направления деятельности музыкального руководителя</b> Работа с детьми. Взаимодействие музыкального руководителя с педагогами. Взаимодействие музыкального руководителя с родителями. Основные направления педагогической деятельности музыкального руководителя.	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)
12.	<b>Тема 12. Основы методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста</b> Задачи и содержание музыкального воспитания детей дошкольного возраста. История становления методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Современные технологии музыкального воспитания детей	работа с литературой	тестирование	1 (0,02)
13.	<b>Тема 13. Организация театрализованной деятельности в ДОУ</b> Формы организации театрализованной деятельности в детском саду. Типы занятий. Приобщение детей дошкольного возраста к театральной деятельности. Характеристика театрализованных игр. Классификация театрализованных игр.	работа с литературой	тестирование	4 (0,11)
14.	<b>Тема 14. Роль педагога в организации театрализованной деятельности дошкольников</b> Методика руководства театрализованными играми. Содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками на разных возрастных этапах. Организация самостоятельной театрализованной деятельности и развитие творческой активности дошкольников. Специфика создания спектакля с дошкольниками. Организация уголка театрализованной деятельности.	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
15.	<b>Тема 15. Развитие детей</b>	работа с	тестирование	4 (0,11)

	<b>дошкольного возраста в театрализованной деятельности</b> Разностороннее развитие детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности. Развитие воображения личности дошкольника средствами театрального искусства	литературой		
16.	<b>Тема 16. Кукольный театр в детском саду</b> Практикум. Практикум по играм драматизациям.	работа с литературой	тестирование	2(0,05)

### 3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Оценка уровня знаний, навыков и компетенций слушателей

Текущий контроль знаний проводится в форме наблюдения за работой обучающихся и контроля их активности на образовательной платформе, проверочного тестирования.

Промежуточный контроль знаний, полученных обучающимися посредством самостоятельного обучения (освоения части образовательной программы), проводится в виде тестирования.

#### 3.2. Оценка уровня знаний, навыков и компетенций слушателей

Итоговая аттестация по Программе должна выявить теоретическую и практическую подготовку специалиста. Слушатель допускается к итоговой аттестации после самостоятельного изучения дисциплин Программы в объеме, предусмотренном для обязательных внеаудиторных занятий.

Итоговая аттестация проводится с целью определения уровня компетенций, качественное изменение которых осуществляется в результате обучения. Итоговая аттестация слушателей осуществляется в форме тестирования, в тесты включены вопросы, отражающие понятия: управление, педагогический менеджмент, принятие управленческих решений, система мотивации персонала, управление качеством образовательной организации.

Итоговое тестирование может включать несколько типов вопросов. Количество вопросов может варьироваться от 20 до 30 в зависимости от формы итогового контроля знаний по программе в соответствии с учебным планом программы.

Для прохождения тестирования слушателю выделяется 2 минуты на 1 вопрос соответствии с «Положением о дистанционном обучении ЧОУ ДПО «СКИДО»», регулирующим требования к критериям учебного процесса по программе, реализуемым с применением дистанционных образовательных технологий.

Просмотреть предварительно вопросы тестов не представляется возможным. Результаты тестирования представлены в процентах. На основании полученных результатов формируются результаты степени успешности обучения по соответствующей дисциплине:

№	Результаты тестирования в %	Экзамен/Зачет о оценкой	Зачет
1.	0-39	«неудовлетворительно»	не зачтено
2.	40-59	«удовлетворительно»	зачтено
3.	60-79	«хорошо»	зачтено
4.	80-100	«отлично»	зачтено

**Типовые задания, необходимые для оценки знаний, умений и навыков слушателей, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения программы**

1. *Выберите правильный ответ:* Образовательный процесс должен быть ориентирован на личность воспитанника, раскрытие его способностей, создание условий для самореализации; гармонии отношений с окружающими. Обучение носит личностно-ориентированный характер.

1. Гуманизация.
2. Психологизация.
3. Технологизация.
4. Интеграция.
5. Информатизация и компьютеризация.
6. Регионализация.

2. *Выберите правильный ответ:* Построение на основе психологических понятий и терминов, которые сопровождают педагога каждый день, процесса образования и развития дошкольников.

1. Гуманизация.
2. Психологизация.
3. Технологизация.
4. Интеграция.
5. Информатизация и компьютеризация.
6. Регионализация.

3. *Выберите правильный ответ:* Реализация задач современного образовательного процесса невозможна без системного подхода в решении педагогических проблем. Это значит, что при проектировании и организации самого процесса должна соблюдаться технологичность, то есть определенный алгоритм действий, система способов и средств, которые гарантируют результат.

1. Гуманизация.
2. Психологизация.
3. Технологизация.
4. Интеграция.
5. Информатизация и компьютеризация.
6. Регионализация.

4. *Выберите правильный ответ:* Сущность интегрированного образовательного процесса заключается во взаимосвязи и взаимопроникновении всех компонентов этого процесса для формирования у дошкольника целостной картины окружающего мира.

1. Гуманизация.
2. Психологизация.
3. Технологизация.
4. Интеграция.
5. Информатизация и компьютеризация.
6. Регионализация.

5. *Выберите правильные ответы:* Можно выделить этапы формирования профессиональной компетентности (несколько вариантов ответов):

1. самоанализ и осознание необходимости;
2. планирование саморазвития;
3. самопроявление, анализ, самокорректировка;
4. профессиональная рефлексия

## 5. профессиональная супервизия

6. *Выберите правильный ответ:* Умение применять полученные знания, опыт в профессиональной деятельности для эффективного обучения и воспитания, способность педагога к инновационной деятельности;

1. Интеллектуально-педагогическая компетентность
2. Коммуникативная компетентность
3. Информационная компетентность
4. Регулятивная компетентность

7. *Выберите правильный ответ:* Значимое профессиональное качество, включающее речевые навыки, умение слушать, экстраверсию, эмпатию.

1. Интеллектуально-педагогическая компетентность
2. Коммуникативная компетентность
3. Информационная компетентность
4. Регулятивная компетентность

8. *Выберите правильный ответ:* Объем информации педагога о себе, учениках, родителях, о коллегах.

1. Интеллектуально-педагогическая компетентность
2. Коммуникативная компетентность
3. Информационная компетентность
4. Регулятивная компетентность

9. *Выберите правильный ответ:* Умение педагога управлять своим поведением, контролировать свои эмоции, способность к рефлексии, стрессоустойчивость.

1. Интеллектуально-педагогическая компетентность
2. Коммуникативная компетентность
3. Информационная компетентность
4. Регулятивная компетентность

10. *Выберите правильный ответ:* Современная программа воспитательно-образовательной деятельности музыкального руководителя дошкольного образовательного учреждения должна быть составлена в соответствии с требованиями ФГОС на основе программ по музыкальному воспитанию и в соответствии нормативно - правовыми документами

1. да
2. нет

11. *Выберите правильный ответ:*.... как формирование, направлено на овладение ребенком знаниями, умениями, навыками в сфере музыкального искусства.

1. музыкальное воспитание
2. музыкальное обучение
3. музыкальное образование

12. *Выберите правильный ответ:*... ..., как развитие, направлено на создание условий для становления музыкального мышления, музыкального сознания и пр.

1. музыкальное воспитание
2. музыкальное обучение
3. музыкальное образование

13. *Выберите правильный ответ:*... ...является одной из традиционных культурных ценностей, определяющих развитие общества и каждой личности.

1. музыкальное воспитание
2. музыкальное обучение
3. музыкальное образование

14. *Выберите правильный ответ:* Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

1. да
2. нет

15. *Выберите правильные ответы:* В образовательную область «Художественно-эстетическое развитие» входит (несколько вариантов ответов):

1. Приобщение к искусству
2. Изобразительная деятельность
3. Конструктивно-модельная деятельность
4. Музыкальная деятельность
5. Речевое развитие
6. Математическое моделирование
7. Ознакомление в природой

16. *Выберите правильные ответы:* Цели и задачи музыкальной деятельности (несколько вариантов ответов):

1. Приобщение к музыкальному искусству
2. Развитие музыкальных способностей
3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности
4. Развитие детского музыкально-художественного творчества
5. Обучение вокальному искусству
6. Обучение риторике и актерскому мастерству

17. *Выберите правильный ответ:* Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Эта задача ставится в ...

1. Младшая группа (от 3 до 4 лет)
2. Средняя группа (от 4 до 5 лет)
3. Старшая группа (от 5 до 6 лет)
4. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

18. *Выберите правильный ответ:* Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Эта задача ставится в ...

1. Младшая группа (от 3 до 4 лет)
2. Средняя группа (от 4 до 5 лет)
3. Старшая группа (от 5 до 6 лет)
4. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

19. *Выберите правильный ответ:* Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

1. Младшая группа (от 3 до 4 лет)
2. Средняя группа (от 4 до 5 лет)
3. Старшая группа (от 5 до 6 лет)
4. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

20. *Выберите правильный ответ:* Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Эта задача ставится в ...

1. Младшая группа (от 3 до 4 лет)
2. Средняя группа (от 4 до 5 лет)
3. Старшая группа (от 5 до 6 лет)
4. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

21. *Выберите правильный ответ:* Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

1. Младшая группа (от 3 до 4 лет)
2. Средняя группа (от 4 до 5 лет)
3. Старшая группа (от 5 до 6 лет)
4. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

22. *Выберите правильный ответ:* Мелодию лучше начинать разучивать без текста, на какой-нибудь слог, например «ля» (в таком случае все внимание ребенка будет сосредоточено на звуковысотной линии).

1. да
2. нет

#### **4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

##### **4.1. Кадровое обеспечение программы**

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «**Моделирование образовательной сферы в деятельности музыкального руководителя в соответствии с ФГОС ДОО и профстандартом педагога**» реализуется педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, ученую степень и опыт деятельности в соответствующей профессиональной области. В процессе обучения преподаватели используют эффективные методики преподавания, предполагающие выполнение слушателями практических заданий и получение теоретических знаний.

Административный персонал – обеспечивает условия для эффективной работы педагогического коллектива, осуществляет контроль и текущую организационную работу

Информационно-технологический персонал - обеспечивает функционирование информационной структуры.

##### **4.2. Материально-технические условия реализации программы**

###### **Помещения для проведения учебных занятий**

ЧОУ ДПО «СКИДО» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий, научной работы сотрудников и слушателей, позволяющей реализовывать общеобразовательные программы и программы дополнительного профессионального образования.

Помещения для проведения учебных занятий, соответствуют действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

#### **Технические средства обучения**

Для реализации программы используются следующие технические средства:

- технические средства передачи учебной информации –проекторная аппаратура широкого назначения;

- реализация заочной формы обучения осуществляется с использованием электронных ресурсов. Учебный материал расположен на образовательной платформе LearnPress с использованием программного обеспечения для реализации дистанционных образовательных технологий.

#### **Помещения для самостоятельной работы**

Помещения оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ ДПО "СКИДО".

### **4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

#### **4.3.1.Рекомендуемая литература.**

##### **4.3.1.1. Основная литература:**

1 Арановская, И. В. Профессиональное развитие педагога-музыканта в условиях музыкально-исполнительской деятельности : учебное пособие / И. В. Арановская, Г. Г. Сибирякова. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 114 с. — ISBN 978-5-4487-0425-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79667.html>

2. Комарова, О. А. Практика реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования : учебно-методическое пособие / О. А. Комарова. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2016. — 120 с. — ISBN 978-5-4263-0458-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/75817.html>

3. Павлов, Е. И. Музыка и обучение ребенка : учебное пособие / Е. И. Павлов, Ж. М. Глозман. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 122 с. — ISBN 978-5-4487-0406-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79775.html>

##### **4.3.1.2. Дополнительная литература:**

1. Бабынина, Т. Ф. Праздники в детском саду : пособие для педагогов и музыкальных руководителей / Т. Ф. Бабынина, Г. В. Насырова. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2013. — 43 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/49926.html>

2. Сухонина, Н. С. Методика музыкального воспитания детей с нарушением интеллекта : учебное пособие для студентов направления подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (Олигофренопедагогика) / Н. С. Сухонина. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 124 с. — ISBN 978-5-4487-0173-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/72893.html>

3. Дмитриев, Ю. А. Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования / Ю. А. Дмитриев, Т. В. Калинина, Т. В. Кротова. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2016. — 188 с. — ISBN 978-5-4263-0475-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97724.html>

4. Котлякова, Т. А. Художественно-эстетическое развитие дошкольников



посредством дидактических игр : учебно-методическое пособие / Т. А. Котлякова. — Ульяновск : Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 2012. — 88 с. — ISBN 978-5-7432-0730-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/59197.html>

#### **4.3.3. Интернет-ресурсы:**

1. <https://www.iprbookshop.ru>
2. Педагогическая библиотека: <https://bigenc.ru/education/text/2708703>
3. Научная педагогическая электронная библиотека: <http://elib.gnpbu.ru/>
4. Электронная библиотека МГППУ: <http://psychlib.ru/index.php>
5. Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/>
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: <http://fcior.edu.ru/>
9. Практическая психология: <http://psynet.narod.ru/>
10. Практический психолог: <http://www.psilib.ru>
11. ПсиПортал: <http://psy.piter.com/>

#### **4.3.6. Программное обеспечение: не предусмотрено**

