

417-ПК

**Частное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Зам. директора по УР

ЧОУ ДПО «СКИДО»

Н. А. Надеина



« 21 » 08 2018 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
«Развитие личности дошкольников через игровую деятельность  
в соответствии с ФГОС»**

Объем занятий:

Всего:	-72 час. (2 з.е.)
в т. ч.: лекций	-20 час. (0,56 з.е.)
практических занятий	-13 час. (0,36 з.е.)
самостоятельная работа	-35 час. (0,97 з.е.)

Итоговая форма контроля: 4 час. (0,11 з.е.)  
зачет

РАЗРАБОТАНО:

(к. психол. н., Собильская А.С.)

« 21 » 08 2018 г.

Ставрополь, 2018 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**
  - 1.1. Цель и задачи программы
  - 1.2. Планируемые результаты обучения
  - 1.3. Категория слушателей
  - 1.4. Трудоемкость обучения
  - 1.5. Форма обучения
  
2. **СОДЕЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**
  - 2.1. Учебный план программы
  - 2.2. Календарный учебный график
  - 2.3. Рабочая программа раздела, дисциплины (модуля)
  
3. **ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**
  - 3.1. Оценка уровня знаний, навыков и компетенций слушателей
  - 3.2. Итоговая аттестация
  
4. **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**
  - 4.1. Кадровое обеспечение программы
  - 4.2. Материально-технические условия реализации программы
  - 4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

### 1.1. Цель и задачи программы

Целью реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации является развитие у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для создания условий полноценного развития и воспитания личности ребенка в рамках его возрастных и индивидуальных возможностей.

Задачи:

- систематизация знаний об онтогенетических особенностях развития в дошкольном возрасте;
- совершенствовать знания слушателей о современных технологиях развития игровой деятельности у дошкольников;
- совершенствовать знания об основных аспектах построения воспитательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях на основе личностного потенциала дошкольников .

### 1.2. Планируемые результаты обучения

№	Группа компетенций	Компетенции	Шифр
1	Формирование (ПКФ)	готовности обеспечивать соблюдение педагогических условий общения и развития дошкольников в образовательной организации;	ПКФ-1
2	Совершенствование (ПКС)	способности осуществлять сбор данных об индивидуальных особенностях дошкольников, проявляющихся в образовательной деятельности и взаимодействии со взрослыми и сверстниками;	ПКС-1

В результате освоения программы слушатель должен:

ЗНАТЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства</li> <li>• Нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи</li> <li>• Конвенция о правах ребенка</li> <li>• Основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования</li> <li>• История, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества</li> <li>• Основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях</li> <li>• Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики</li> </ul>
-------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий</li> </ul>
УМЕТЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей</li> <li>• Общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их</li> <li>• Создавать в учебных группах (классе, кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников</li> <li>• Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность</li> <li>• Анализировать реальное состояние дел в учебной группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу</li> <li>• Защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях</li> <li>• Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися</li> <li>• Владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.</li> <li>• Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач</li> </ul>
ВЛАДЕТЬ	<p>Навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</li> <li>• Реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности</li> <li>• Постановки воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</li> <li>• Определения и принятия четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации</li> <li>• Проектирования и реализация воспитательных программ</li> <li>• Реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</li> <li>• Проектирования ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</li> <li>• Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li> <li>• Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни</li> <li>• Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</li> </ul>
--	--

### 1.3. Категория слушателей

К освоению дополнительных профессиональных программ повышения квалификации допускаются лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование.

### 1.4. Трудоемкость обучения

Общая трудоемкость обучения по программе составляет:

72 академических часа, (2 зачетные единицы) из них:

33 академических часов (0,942 зачетные единицы) – аудиторные занятия,

35 академических часов (0,97 зачетные единицы) – самостоятельная работа

4 академических часов (0,11 зачетные единицы) – итоговая аттестация

### 1.5. Форма обучения

Форма обучения: заочная, с применением дистанционных образовательных технологий.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Учебный план программы

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Общая трудоём-ность, час.	Всего о дист., час,	Дистанционные занятия, час			СР С, час	Форма контроля
				Лекции	Практические, семинарские занятия	Лабораторные работы		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Модуль 1. Психология игры с практикумом</b>								
1.	<b>Тема 1.</b> Игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте	4	2	2			2	
2.	<b>Тема 2.</b> Психологическое влияние игры на развитие дошкольника	4	2	2			2	
3.	<b>Тема 3.</b> Основы развития, воспитания и обучения детей в игре	4	2	2			2	
4.	<b>Тема 4.</b> Классификация подвижных игр. Подвижная игра в педагогическом процессе	4	2	2			2	
5.	<b>Тема 5.</b> Пальчиковые игры с детьми	4	2	2			2	
6.	<b>Тема 6.</b> Организация и планирование игровой деятельности в соответствии с ФГОС	4	2	2			2	
7.	<b>Тема 7.</b> Практикум 1.	4	2		2		2	
8.	<b>Тема 8.</b> Практикум 2.	4	2		2		2	
9.	<b>Тема 9.</b> Практикум 3.	4	2		2		2	
10.	<b>Тема 10.</b> Практикум 4.	4	2		2		2	
11.	<b>Тема 11.</b> Практическое занятие 1.	4	2		2		2	
<b>Модуль 2. Развитие личности с практикумом</b>								

12.	<b>Тема 12.</b> Развитие самосознания в дошкольном возрасте	4	2	2		2	
13.	<b>Тема 13.</b> Творчество и творческие способности детей	4	2	2		2	
14.	<b>Тема 14.</b> Общение и его роль в развитии ребенка	4	2	2		2	
15.	<b>Тема 15.</b> Общение дошкольников со сверстниками	4	2	2		2	
16.	<b>Тема 16.</b> Практикум 5.	4	1		1	3	
17.	<b>Тема 17.</b> Тренинг «Игры на общение»	4	2		2	2	
	Итоговая аттестация:	4				4	Зачет
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>33</b>	<b>20</b>	<b>13</b>	<b>39</b>	

## 2.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями дополнительной профессиональной программы повышения квалификации.

Календарный учебный график приведен в Приложение 1.

## 2.3. Рабочая программа раздела.

Наименование и содержание тем лекций

№ темы	Наименование тем	Часы	Зач.ед.
1.	<b>Тема 1.</b> Игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте	2	0,05
2.	<b>Тема 2.</b> Психологическое влияние игры на развитие дошкольника	2	0,05
3.	<b>Тема 3.</b> Основы развития, воспитания и обучения детей в игре	2	0,05
4.	<b>Тема 4.</b> Классификация подвижных игр. Подвижная игра в педагогическом процессе	2	0,05
5.	<b>Тема 5.</b> Пальчиковые игры с детьми	2	0,05
6.	<b>Тема 6.</b> Организация и планирование игровой деятельности в соответствии с ФГОС	2	0,05
7.	<b>Тема 12.</b> Развитие самосознания в дошкольном возрасте	2	0,05
8.	<b>Тема 13.</b> Творчество и творческие способности детей	2	0,05
9.	<b>Тема 14.</b> Общение и его роль в развитии ребенка	2	0,05
10.	<b>Тема 15.</b> Общение дошкольников со сверстниками	2	0,05
<b>Итого:</b>		<b>20</b>	<b>0,56</b>

## Наименование и содержание тем практических (семинарских) занятий

№ темы	Наименование тем	Часы	Зач.ед.
7.	Практикум 1. Практические упражнения и игровые приемы	2	0,05
8.	Практикум 2. Дидактические игры по развитию речи	2	0,05
9.	Практикум 3. Пальчиковые игры с детьми	2	0,05
10.	Практикум 4. Картотека пальчиковых игр	2	0,05
11.	<b>Тема 11.</b> Практическое занятие 1.	2	0,05
16.	<b>Тема 16.</b> Практикум 5.	1	0,03
17.	<b>Тема 17.</b> Тренинг «Игры на общение»	2	0,05
<b>Итого:</b>		<b>13</b>	<b>0,36</b>

**Наименование и содержание тем лабораторных занятий** данный вид занятий не предусмотрен учебным планом

**Виды и содержание самостоятельной работы слушателя**

№	Наименование тем, их краткое содержание;	Вид самостоятельной работы	Форма контроля	Трудоемкость, час (за час)
1.	<b>Тема 1. Игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте</b> Общая характеристика игры дошкольника. Структура игровой деятельности и этапы развития игры в дошкольном возрасте. Характеристика различных видов игр дошкольников.	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
2.	<b>Тема 2. Психологическое влияние игры на развитие дошкольника</b> Роль игры в психическом развитии ребенка. Влияние игрушки на психическое развитие ребенка. Современные дети и современные игры в зеркале психологии.	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
3.	<b>Тема 3. Основы развития, воспитания и обучения детей в игре</b> Задачи и содержание развития, воспитания и обучения детей в игре. История становления методики развития, воспитания и обучения детей в игре. Современные технологии развития, воспитания и обучения детей в игре.	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
4.	<b>Тема 4. Классификация подвижных игр. Подвижная игра в педагогическом процессе</b> Использование подвижных игр в педагогическом процессе предполагает строгое соблюдение дидактических принципов доступности, систематичности, последовательности активности, сознательности. Для каждой возрастной группы игры необходимо подбирать в соответствии с принципом преобладающего вида движений: ходьбы, бега, метания, прыжков или лазания.	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
5.	<b>Тема 5. Пальчиковые игры с детьми</b> Формы работы по развитию мелкой моторики рук могут быть традиционными и нетрадиционными. Персонажи и образы пальчиковых игр.	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
6.	<b>Тема 6. Организация и планирование игровой деятельности в соответствии с ФГОС</b> Концептуальные основы использования игры в обучении детей дошкольного возраста. Игровые методы и приемы. Игровая технология.	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
7.	<b>Тема 7. Практикум 1. Изучение методического инструментария</b>	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
8.	<b>Тема 8. Практикум 2. Изучение методического инструментария</b>	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
9.	<b>Тема 9. Практикум 3. Изучение методического инструментария</b>	работа с	тести	2

		литературой	рование	(0,05)
10.	<b>Тема 10. Практикум 4.</b> Изучение методического инструментария	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
11.	<b>Тема 11. Практическое занятие 1.</b>	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
12.	<b>Тема 12. Развитие самосознания в дошкольном возрасте</b> Развитие самосознания в младенчестве. Развитие самосознания в раннем детстве. Развитие самосознания в дошкольном возрасте. Руководство развитием самосознания.	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
13.	<b>Тема 13. Творчество и творческие способности детей</b> Закономерности развития творческих способностей в период дошкольного детства. Технология развития детского творчества. Нахождение различных путей и вариантов решения задач, развитие воображения.	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
14.	<b>Тема 14. Общение и его роль в развитии ребенка</b> Общие характеристики понятие общения и его роль в развитии ребенка. Общение дошкольников с взрослым. Внеситуативное общение дошкольника с взрослым. Занятия, направленные на развитие внеситуативного общения дошкольника с взрослым.	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
15.	<b>Тема 15. Общение дошкольников со сверстниками</b> Особенности общения дошкольников со сверстниками. Роль взрослого в становлении общения дошкольников со сверстниками. Дошкольники с трудностями в общении. Психологические причины трудностей детей в общении и в межличностных отношениях со сверстниками.	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
16.	<b>Тема 16. Практикум 5.</b> Изучение методического инструментария	работа с литературой	тестирование	3 (0,08)
17.	<b>Тема 17. Тренинг «Игры на общение»</b>	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)

### 3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Оценка уровня знаний, навыков и компетенций слушателей

Текущий контроль знаний проводится в форме наблюдения за работой обучающихся и контроля их активности на образовательной платформе, проверочного тестирования.

Промежуточный контроль знаний, полученных обучающимися посредством самостоятельного обучения (освоения части образовательной программы), проводится в виде тестирования.

#### 3.2. Оценка уровня знаний, навыков и компетенций слушателей

Итоговая аттестация по Программе должна выявить теоретическую и практическую подготовку специалиста. Слушатель допускается к итоговой аттестации



после самостоятельного изучения дисциплин Программы в объеме, предусмотренном для обязательных внеаудиторных занятий.

Итоговая аттестация проводится с целью определения уровня компетенций, качественное изменение которых осуществляется в результате обучения. Итоговая аттестация слушателей осуществляется в форме тестирования, в тесты включены вопросы, отражающие понятия: управление, педагогический менеджмент, принятие управленческих решений, система мотивации персонала, управление качеством образовательной организации.

Итоговое тестирование может включать несколько типов вопросов. Количество вопросов может варьироваться от 20 до 30 в зависимости от формы итоговой контроля знаний по программе в соответствии с учебным планом программы.

Для прохождения тестирования слушателю выделяется 2 минуты на 1 вопрос соответствии с «Положением о дистанционном обучении ЧОУ ДПО «СКИДО»», регулирующим требования к критериям учебного процесса по программе, реализуемым с применением дистанционных образовательных технологий.

Просмотреть предварительно вопросы тестов не представляется возможным. Результаты тестирования представлены в процентах. На основании полученных результатов формируются результаты степени успешности обучения по соответствующей дисциплине:

№	Результаты тестирования в %	Экзамен/Зачет о оценкой	Зачет
1.	0-39	«неудовлетворительно»	не зачтено
2.	40-59	«удовлетворительно»	зачтено
3.	60-79	«хорошо»	зачтено
4.	80-100	«отлично»	зачтено

**Типовые задания, необходимые для оценки знаний, умений и навыков слушателей, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения программы**

**1. Деятельность, которая одновременно протекает в двух планах: с одной стороны, подразумевает условность ситуации и содержит ряд условных элементов; с другой стороны, имеет план реальных действий и отношений, так как детям нужно договариваться о том, что происходит.**

1. игра
2. общение
3. предметные действия

**2. Игра — как деятельность имеет ряд характерных особенностей (несколько вариантов ответов):**

1. деятельность символическая
2. деятельность, в которой ребенок воссоздает другие виды человеческой деятельности
3. добровольная деятельность, она несет в себе чувство свободы и удовольствия.
4. деятельность формирующую особенности общения с противоположным полом
5. деятельность, протекающая автономно в игровом пространстве

**3. Предметом специального исследования игра животных и человека стала впервые в работах...**

1. К. Грооса
2. К. Бюлер
3. Ф. Шиллер

## 4. Г. Спенсер

4. Согласно теории «избытка сил» игра возникает у молодых животных в силу того, что не вся их энергия затрачивается на борьбу за существование; образуется избыток энергии, который и находит выход во всевозможных движениях, не имеющих прямой полезности для выживания. Авторами данной теории являются.. (два варианта ответов).

1. К. Грооса
2. К. Бюлер
3. Ф. Шиллер
4. Г. Спенсер

5. Этот автор считал, что стремление в игре к повторению одних и тех же действий поддерживается удовольствием от самого ее процесса. Такое удовольствие он называл функциональным, а игру определял как деятельность, сопровождающуюся функциональным удовольствием и ради него совершаемую.

1. К. Грооса
2. К. Бюлер
3. Ф. Шиллер
4. Г. Спенсер

6. Особый интерес представляет исследование, в котором, игра рассматривается в связи с развитием символической функции как деятельность, в которой преобладают процессы ассимиляции ребенком окружающей действительности в соответствии с присущей детям эгоцентрической позицией. Автор этой идеи...

1. К. Грооса
2. Ж.Пиаже
3. Ф. Шиллер
4. Г. Спенсер

7. В идеях данного автора считалось, что символизм игры, деятельность игрового замещения не является изобретением самих детей. Он связывал генезис игры с «магической репетицией» предстоящей охоты с распределением ролей или с эмоционально-насыщенным рассказом-драматизацией взрослых об успешной охоте в ходе ритуальной игры. Игра детей берет начало в этой ритуально-эстетической практике взрослых.

1. Г. В. Плехановым
2. Д.Б.Эльконин
3. Л.С.Выготский
4. А.Н.Леонтьев

8. Игры, в которых ребенок самостоятельно придумывает и развивает сюжет, принимая на себя ту или иную роль. Расцвет этих игр приходится на возраст от 3 до 5 лет. Затем такая игра постепенно начинает уступать место другим видам игр.

1. Сюжетно-ролевые игры
2. Режиссерские игры
3. Игра-фантазирование
4. Игры-проекты

9. В этих играх придумывание и развитие сюжета происходит через роли, которые ребенок передает игрушкам. В такой игре ребенок разговаривает от имени разных персонажей-игрушек, передвигает их по игровому полю, комментирует

происходящее в игре. Самые ранние проявления этой игры приходятся на третий год жизни. К старшему дошкольному возрасту такая игра возможна и при совместной деятельности детей. При этом у дошкольников сохраняются и индивидуальные игры.

1. Сюжетно-ролевые игры
2. Режиссерские игры
3. Игра-фантазирование
4. Игры-проекты

10. Эта игра построена на воображении, тесно связанном с готовым рисунком или рисунком, выполняемым по мере развития сюжета. Такая игра сопровождается диалогами и монологами героев, комментариями и протекает преимущественно в речевом плане. Продукт игрового воображения может быть связан как с внешней, так и с внутренней (про себя) речью ребенка. Обычно эти игры появляются у детей в старшем дошкольном возрасте.

1. Сюжетно-ролевые игры
2. Режиссерские игры
3. Игра-фантазирование
4. Игры-проекты

11. Эти игры включают в игровой процесс другие виды деятельности (рисование, конструирование, ручной труд) для реализации игровых задач. Такие игры — принадлежность старших дошкольников, которым уже важен не только процесс, но и результат своей деятельности.

1. Сюжетно-ролевые игры
2. Режиссерские игры
3. Игра-фантазирование
4. Игры-проекты

12. Игры, основанные на повторении понравившегося действия взрослого либо сюжета книги, мультфильма.

1. подражательные игры
2. сюжетно-отобразительная игра
3. игра-драматизация
4. театрализованные игры

13. Игра (по определению Л. С. Выготского — «игра-воспоминание»), в которой ребенок отображает действия взрослого, повторяя их по памяти. Игра — принадлежность раннего и младшего дошкольного возраста.

1. подражательные игры
2. сюжетно-отобразительная игра
3. игра-драматизация
4. театрализованные игры

14. Игра, в которой основой игрового действия является литературный сюжет, дети любят играть в эти игры на протяжении всего дошкольного детства.

1. подражательные игры
2. сюжетно-отобразительная игра
3. игра-драматизация
4. театрализованные игры

15. Игры ориентированы на зрителя, в них дети занимают позицию актеров, которые показывают зрителям спектакль. Дети принимают участие в создании его

сценария, оформлении декораций и костюмов, афиши, пригласительных билетов. В играх на основе готовых сюжетов творческое начало проявляется в создании игровых образов, отборе средств выразительности, в создании обстановки для игры.

1. подражательные игры
2. сюжетно-отобразительная игра
3. игра-драматизация
4. **театрализованные игры**

**16. Игры создаются и вносятся в жизнь детей взрослыми. К ним относят: подвижные, спортивные, интеллектуальные, музыкальные (ритмические, хороводные, танцевальные), коррекционные, шуточные (забавы, развлечения), ритуально-обрядовые игры. Среди этих игр большую группу составляют народные игры, которые передаются детьми из поколения в поколение.**

1. творческие игры
2. **игры с правилами**
3. дидактические игры
4. подвижные игры

**17. Когда целесообразно создавать условия для игр с правилами, не требующих высокой двигательной активности. Это развивающие и дидактические, сюжетно-ролевые игры. Воспитатель организует индивидуальные игры детей и игры небольшими подгруппами.**

1. **утро, первая половина дня**
2. прогулка
3. вторая половина дня

**18. В этот временной промежуток целесообразно использование подвижных игр, игр с природным материалом, сюжетно-ролевых игр.**

1. утро, первая половина дня
2. **прогулка**
3. вторая половина дня

**19. В этот временной промежуток можно в полной мере использовать все игры и их целесообразно устраивать детям. Важно создавать условия для разных видов игр: сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных, игр с правилами.**

1. утро, первая половина дня
2. прогулка
3. **вторая половина дня**

**20. Воображаемая ситуация, является обязательной основой, в которой наиболее явно выражено расщепление действительности на реальную и символическую.**

1. **основа сюжетно-ролевой игры**
2. основа театрализованной игры
3. основа подвижной игры
4. основа дидактической игры

**21. Воображаемая ситуация включает в себя (несколько вариантов ответов):**

1. **игровой сюжет**
2. **игровая роль**
3. **игровые действия**
4. игровые отношения
5. игровую тему

22. В генезисе сюжетно-ролевой игры, раскрытым Д. Б. Элькониным, на этом этапе основным содержанием игры являются действия с предметами. Они осуществляются в определенной последовательности, хотя эта последовательность часто нарушается. Цепочка действий носит сюжетный характер. Основные сюжеты бытовые. Действия однообразны и часто повторяются. Роли не обозначены. По форме это игра рядом или одиночная игра. Дети охотно играют со взрослым. Самостоятельная игра кратковременна.

1. Первый этап.
2. Второй этап.
3. Третий этап.
4. Четвертый этап.

23. В генезисе сюжетно-ролевой игры, раскрытым Д. Б. Элькониным, на этом этапе действия с предметами разворачиваются более полно и последовательно в соответствии с ролью, которая уже обозначена словом. Последовательность действий становится правилом. Возникает первое взаимодействие между участниками на основе использования общей игрушки.

1. Первый этап.
2. Второй этап.
3. Третий этап.
4. Четвертый этап.

24. В генезисе сюжетно-ролевой игры, раскрытым Д. Б. Элькониным, на этом этапе действия с предметами дополняются действиями, направленными на установление разнообразных контактов с партнерами по игре. Роли четко обозначены и определены до начала игры. Игрушки и предметы подбираются (чаще по ходу игры) в соответствии с ролью. Логика, характер действий также определяется в соответствии с ролью. Игра чаще протекает как совместная, хотя взаимодействие перемежается с параллельными действиями партнеров, не связанных друг с другом, не соотношенных с ролью.

1. Первый этап.
2. Второй этап.
3. Третий этап.
4. Четвертый этап.

25. В генезисе сюжетно-ролевой игры, раскрытым Д. Б. Элькониным, на этом этапе основное содержание игры — отражение отношений и взаимодействий взрослых друг с другом. Тематика игр разнообразная; она определяется не только непосредственным, но и опосредованным опытом детей. Игры носят совместный, коллективный характер. Объединения устойчивы. Они строятся на интересе к одним и тем же играм или на основе личных симпатий и привязанностей.

1. Первый этап.
2. Второй этап.
3. Третий этап.
4. Четвертый этап.

26. Виды правил, основанный на моральной справедливости: «Играть надо честно» — формы жребия, очередность.

1. Нормативные правила
2. Собственно игровые правила
3. Правила установления выигрыша

**27. Вид правил, основанный на регламенте действий участников.**

1. Нормативные правила
2. Собственно игровые правила
3. Правила установления выигрыша

**28. Вид правил основанный по принципу: «Тот, кто раньше всех... тот выигрывает», «Кто больше всех... тот выигрывает».**

1. Нормативные правила
2. Собственно игровые правила
3. Правила установления выигрыша

**29. В этом возрасте усложняется число выполняемых в игре действий и правил (например, сбивать кегли и вновь расставлять их), происходит разделение функций игроков (один догоняет — остальные убегают в играх «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль» и др.). В этом возрасте дети участвуют в играх по типу лото (аналог игр «на удачу») разного содержания, осваивают правила поочередного взаимодействия и выполнения заданных условий. Играя с детьми, воспитатель занимает позицию заинтересованного партнера и проводника.**

1. 2,5–3 года
2. 4 года
3. 5 лет
4. 6 лет

**30. В этом возрасте у детей формируется представление о выигрыше. Наиболее подходящими для детей этого возраста становятся «игры на удачу» (лото, гусёк). Воспитатель участвует в таких играх как равноправный партнер, демонстрирующий заинтересованность в выигрыше, объясняет и повторяет правила по ходу игры (например, «Теперь первым ходит тот, кто выиграл»). Постепенно у детей складываются состязательные отношения и установка на выигрыш.**

1. 2,5–3 года
2. 4 года
3. 5 лет
4. 6 лет

#### **4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

##### **4.1. Кадровое обеспечение программы**

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Развитие личности дошкольников через игровую деятельность в соответствии с ФГОС ДО» реализуется педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, ученую степень и опыт деятельности в соответствующей профессиональной области. В процессе обучения преподаватели используют эффективные методики преподавания, предполагающие выполнение слушателями практических заданий и получение теоретических знаний.

Административный персонал – обеспечивает условия для эффективной работы педагогического коллектива, осуществляет контроль и текущую организационную работу

Информационно-технологический персонал - обеспечивает функционирование информационной структуры.

## **4.2. Материально-технические условия реализации программы**

### **Помещения для проведения учебных занятий**

ЧОУ ДПО «СКИДО» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий, научной работы сотрудников и слушателей, позволяющей реализовывать общеобразовательные программы и программы дополнительного профессионального образования.

Помещения для проведения учебных занятий, соответствуют действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

#### **Технические средства обучения**

Для реализации программы используются следующие технические средства:

- технические средства передачи учебной информации – проекционная аппаратура широкого назначения;

- реализация заочной формы обучения осуществляется с использованием электронных ресурсов. Учебный материал расположен на образовательной платформе LearnPress с использованием программного обеспечения для реализации дистанционных образовательных технологий.

#### **Помещения для самостоятельной работы**

Помещения оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ ДПО "СКИДО".

## **4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

### **4.3.1. Рекомендуемая литература.**

#### **4.3.1.1. Основная литература:**

1. Гасанова, Д. И. Игра в развитии познавательной сферы / Д. И. Гасанова. — Саратов : Вузовское образование, 2014. — 74 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/20417.html>

2. Смирнова, Е. О. Общение дошкольников со взрослыми и сверстниками : учебное пособие / Е. О. Смирнова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 134 с. — ISBN 978-5-4486-0251-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/72546.html>

#### **4.3.1.2. Дополнительная литература:**

1. Миронов, А. В. Деятельностный подход в образовании. Деятельность учебная, игровая, проектная, исследовательская: способы реализации, преемственность на этапах общего образования в условиях ФГТ и ФГОС : пособие для учителя / А. В. Миронов. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2013. — 139 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/49917.html>

2. Хабибулина, И. З. Ребенок и социум. Нравственное воспитание и развитие дошкольников / И. З. Хабибулина. — Набережные Челны, Казань : Набережночелнинский государственный педагогический университет, РИЦ, 2010. — 161 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/49945.html>

#### **4.3.3. Интернет-ресурсы:**

1. <https://www.iprbookshop.ru>
2. Педагогическая библиотека: <https://bigenc.ru/education/text/2708703>
3. Научная педагогическая электронная библиотека: <http://elib.gnpbu.ru/>
4. Электронная библиотека МГППУ: <http://psychlib.ru/index.php>
5. Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/>

7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: <http://fcior.edu.ru/>
9. Практическая психология: <http://psynet.narod.ru/>
10. Практический психолог: <http://www.psilib.ru>
11. ПсиПортал: <http://psy.piter.com/>

#### **4.3.6. Программное обеспечение: не предусмотрено**



