

**Частное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Зам. директора по УР  
ЧОУ ДПО «СКИДО»

Н.А. Надеина



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
«Развитие личности дошкольников через игровую деятельность  
в соответствии с ФГОС»**

Объем занятий:

Всего:	-108 час. (3 з.е.)
в. т. ч.: лекций	-28 час. (0,78 з.е.)
практических занятий	-20 час. (0,56 з.е.)
самостоятельная работа	-58 час. (1,61 з.е.)

Итоговая форма контроля:	2 час. (0,05 з.е.)
зачет	

РАЗРАБОТАНО:  
\_\_\_\_\_  
«01» 03 \_\_\_\_\_ 2018 г.  
(к. психол. н., Собильская А.С.)

Ставрополь, 2018 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ
  - 1.1. Цель и задачи программы
  - 1.2. Планируемые результаты обучения
  - 1.3. Категория слушателей
  - 1.4. Трудоемкость обучения
  - 1.5. Форма обучения
  
2. СОДЕЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
  - 2.1. Учебный план программы
  - 2.2. Календарный учебный график
  - 2.3. Рабочая программа раздела, дисциплины (модуля)
  
3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ
  - 3.1. Оценка уровня знаний, навыков и компетенций слушателей
  - 3.2. Итоговая аттестация
  
4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
  - 4.1. Кадровое обеспечение программы
  - 4.2. Материально-технические условия реализации программы
  - 4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

### 1.1. Цель и задачи программы

Целью реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации является развитие у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для создания условий полноценного развития и воспитания личности ребенка в рамках его возрастных и индивидуальных возможностей.

Задачи:

- систематизация знаний об онтогенетических особенностях развития в дошкольном возрасте;
- совершенствовать знания слушателей о современных технологиях развития игровой деятельности у дошкольников;
- совершенствовать знания об основных аспектах построения воспитательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях на основе личностного потенциала дошкольников .

### 1.2. Планируемые результаты обучения

№	Группа компетенций	Компетенции	Шифр
1	Формирование (ПКФ)	готовности обеспечивать соблюдение педагогических условий общения и развития дошкольников в образовательной организации;	ПКФ-1
2	Совершенствование (ПКС)	способности осуществлять сбор данных об индивидуальных особенностях дошкольников, проявляющихся в образовательной деятельности и взаимодействии со взрослыми и сверстниками;	ПКС-1

В результате освоения программы слушатель должен:

ЗНАТЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства</li> <li>• Нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи</li> <li>• Конвенция о правах ребенка</li> <li>• Основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования</li> <li>• История, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества</li> <li>• Основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях</li> <li>• Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики</li> </ul>
-------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий</li> </ul>
УМЕТЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей</li> <li>• Общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их</li> <li>• Создавать в учебных группах (классе, кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников</li> <li>• Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность</li> <li>• Анализировать реальное состояние дел в учебной группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу</li> <li>• Защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях</li> <li>• Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися</li> <li>• Владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.</li> <li>• Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач</li> </ul>
ВЛАДЕТЬ	<p>Навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</li> <li>• Реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности</li> <li>• Постановки воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</li> <li>• Определения и принятия четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации</li> <li>• Проектирования и реализации воспитательных программ</li> <li>• Реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</li> <li>• Проектирования ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</li> <li>• Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li> <li>• Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни</li> <li>• Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</li> </ul>
--	--

### 1.3. Категория слушателей

К освоению дополнительных профессиональных программ повышения квалификации допускаются лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование.

### 1.4. Трудоемкость обучения

Общая трудоемкость обучения по программе составляет:

108 академических часа, (3 зачетные единицы) из них:

48 академических часов (1,34 зачетные единицы) – аудиторные занятия,

58 академических часов (1,61 зачетные единицы) – самостоятельная работа

2 академических часов (0,05 зачетные единицы) – итоговая аттестация

### 1.5. Форма обучения

Форма обучения: заочная, с применением дистанционных образовательных технологий.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Учебный план программы

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Общая трудоемкость, час.	Всего дистанционных, час	Дистанционные занятия, час			СРС, час.	Форма контроля
				Лекции	Практические, семинарские	Лабораторные работы		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Модуль 1. Психология игры с практикумом</b>								
1.	<b>Тема 1.</b> Игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте	6	2	2			4	
2.	<b>Тема 2.</b> Психологическое влияние игры на развитие дошкольника	6	2	2			4	
3.	<b>Тема 3.</b> Основы развития, воспитания и обучения детей в игре	9	5	5			4	
4.	<b>Тема 4.</b> Классификация подвижных игр. Подвижная игра в педагогическом процессе	7	3	3			4	
5.	<b>Тема 5.</b> Пальчиковые игры с детьми	7	3	3			4	
6.	<b>Тема 6.</b> Организация и планирование игровой деятельности в соответствии с ФГОС	5	1	1			4	
7.	<b>Тема 7.</b> Практикум 1.	11	8		8		3	
8.	<b>Тема 8.</b> Практикум 2.	4	1		1		3	

9.	<b>Тема 9.</b> Практикум 3.	4	1		1		3	
10.	<b>Тема 10.</b> Практикум 4.	6	3		3		3	
11.	<b>Тема 11.</b> Практическое занятие 1.	5	2		2		3	
<b>Модуль 2. Развитие личности с практикумом</b>								
12.	<b>Тема 12.</b> Развитие самосознания в дошкольном возрасте	7	3	3			4	
13.	<b>Тема 13.</b> Творчество и творческие способности детей	5	2	2			3	
14.	<b>Тема 14.</b> Общение и его роль в развитии ребенка	6	3	3			3	
15.	<b>Тема 15.</b> Общение дошкольников со сверстниками	7	4	4			3	
16.	<b>Тема 16.</b> Практикум 5.	4	1		1		3	
17.	<b>Тема 17.</b> Тренинг «Игры на общение»	7	4		4		3	
	Итоговая аттестация:	2					2	Зачет с оценкой
<b>Итого:</b>		<b>108</b>	<b>48</b>	<b>28</b>	<b>20</b>		<b>60</b>	

## 2.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями дополнительной профессиональной программы повышения квалификации.

Календарный учебный график приведен в Приложение 1.

## 2.3. Рабочая программа раздела.

Наименование и содержание тем лекций

№ темы	Наименование тем	Часы	Зач.ед.
1.	<b>Тема 1.</b> Игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте	2	0,05
2.	<b>Тема 2.</b> Психологическое влияние игры на развитие дошкольника	2	0,05
3.	<b>Тема 3.</b> Основы развития, воспитания и обучения детей в игре	5	0,13
4.	<b>Тема 4.</b> Классификация подвижных игр. Подвижная игра в педагогическом процессе	3	0,08
5.	<b>Тема 5.</b> Пальчиковые игры с детьми	3	0,08
6.	<b>Тема 6.</b> Организация и планирование игровой деятельности в соответствии с ФГОС	1	0,03
7.	<b>Тема 12.</b> Развитие самосознания в дошкольном возрасте	3	0,08
8.	<b>Тема 13.</b> Творчество и творческие способности детей	2	0,05
9.	<b>Тема 14.</b> Общение и его роль в развитии ребенка	3	0,08
10.	<b>Тема 15.</b> Общение дошкольников со сверстниками	4	0,11
<b>Итого:</b>		<b>28</b>	<b>0,78</b>

## Наименование и содержание тем практических (семинарских) занятий

№ темы	Наименование тем	Часы	Зач.ед.
7.	Практикум 1. Практические упражнения и игровые приемы	8	0,22
8.	Практикум 2. Дидактические игры по развитию речи	1	0,03
9.	Практикум 3. Пальчиковые игры с детьми	1	0,03
10.	Практикум 4. Картотека пальчиковых игр	3	0,08
11.	<b>Тема 11.</b> Практическое занятие 1.	2	0,05

16.	<b>Тема 16.</b> Практикум 5.	1	0,03
17.	<b>Тема 17.</b> Тренинг «Игры на общение»	4	0,11
Итого:		<b>20</b>	<b>0,56</b>

**Наименование и содержание тем лабораторных занятий** данный вид занятий не предусмотрен учебным планом

**Виды и содержание самостоятельной работы слушателя**

№	Наименование тем, их краткое содержание;	Вид самостоятельной работы	Форма контроля	Трудоемкость, час (зач.ед)
1.	<b>Тема 1. Игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте</b> Общая характеристика игры дошкольника. Структура игровой деятельности и этапы развития игры в дошкольном возрасте. Характеристика различных видов игр дошкольников.	работа с литературой	тестирование	4 (0,11)
2.	<b>Тема 2. Психологическое влияние игры на развитие дошкольника</b> Роль игры в психическом развитии ребенка. Влияние игрушки на психическое развитие ребенка. Современные дети и современные игры в зеркале психологии.	работа с литературой	тестирование	4 (0,11)
3.	<b>Тема 3. Основы развития, воспитания и обучения детей в игре</b> Задачи и содержание развития, воспитания и обучения детей в игре. История становления методики развития, воспитания и обучения детей в игре. Современные технологии развития, воспитания и обучения детей в игре.	работа с литературой	тестирование	4 (0,11)
4.	<b>Тема 4. Классификация подвижных игр. Подвижная игра в педагогическом процессе</b> Использование подвижных игр в педагогическом процессе предполагает строгое соблюдение дидактических принципов доступности, систематичности, последовательности активности, сознательности. Для каждой возрастной группы игры необходимо подбирать в соответствии с принципом преобладающего вида движений: ходьбы, бега, метания, прыжков или лазания.	работа с литературой	тестирование	4 (0,11)
5.	<b>Тема 5. Пальчиковые игры с детьми</b> Формы работы по развитию мелкой моторики рук могут быть традиционными и нетрадиционными. Персонажи и образы пальчиковых игр.	работа с литературой	тестирование	4 (0,11)
6.	<b>Тема 6. Организация и планирование игровой деятельности в соответствии с ФГОС</b> Концептуальные основы использования игры в обучении детей дошкольного возраста. Игровые методы и приемы. Игровая технология.	работа с литературой	тестирование	4 (0,11)
7.	<b>Тема 7. Практикум 1.</b> Изучение методического инструментария	работа с литературой	тестирование	3 (0,08)

			ие	
8.	<b>Тема 8. Практикум 2.</b> Изучение методического инструментария	работа с литературой	тестирование	3 (0,08)
9.	<b>Тема 9. Практикум 3.</b> Изучение методического инструментария	работа с литературой	тестирование	3 (0,08)
10.	<b>Тема 10. Практикум 4.</b> Изучение методического инструментария	работа с литературой	тестирование	3 (0,08)
11.	<b>Тема 11. Практическое занятие 1.</b>	работа с литературой	тестирование	3 (0,08)
12.	<b>Тема 12. Развитие самосознания в дошкольном возрасте</b> Развитие самосознания в младенчестве. Развитие самосознания в раннем детстве. Развитие самосознания в дошкольном возрасте. Руководство развитием самосознания.	работа с литературой	тестирование	4 (0,11)
13.	<b>Тема 13. Творчество и творческие способности детей</b> Закономерности развития творческих способностей в период дошкольного детства. Технология развития детского творчества. Нахождение различных путей и вариантов решения задач, развитие воображения.	работа с литературой	тестирование	3 (0,08)
14.	<b>Тема 14. Общение и его роль в развитии ребенка</b> Общие характеристики понятие общения и его роль в развитии ребенка. Общение дошкольников с взрослым. Внеситуативное общение дошкольника с взрослым. Занятия, направленные на развитие внеситуативного общения дошкольника с взрослым.	работа с литературой	тестирование	3 (0,08)
15.	<b>Тема 15. Общение дошкольников со сверстниками</b> Особенности общения дошкольников со сверстниками. Роль взрослого в становлении общения дошкольников со сверстниками. Дошкольники с трудностями в общении. Психологические причины трудностей детей в общении и в межличностных отношениях со сверстниками.	работа с литературой	тестирование	3 (0,08)
16.	<b>Тема 16. Практикум 5.</b> Изучение методического инструментария	работа с литературой	тестирование	3 (0,08)
17.	<b>Тема 17. Тренинг «Игры на общение»</b>	работа с литературой	тестирование	3 (0,08)

### 3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Оценка уровня знаний, навыков и компетенций слушателей



Текущий контроль знаний проводится в форме наблюдения за работой обучающихся и контроля их активности на образовательной платформе, проверочного тестирования.

Промежуточный контроль знаний, полученных обучающимися посредством самостоятельного обучения (освоения части образовательной программы), проводится в виде тестирования.

### **3.2. Оценка уровня знаний, навыков и компетенций слушателей**

Итоговая аттестация по Программе должна выявить теоретическую и практическую подготовку специалиста. Слушатель допускается к итоговой аттестации после самостоятельного изучения дисциплин Программы в объеме, предусмотренном для обязательных внеаудиторных занятий.

Итоговая аттестация проводится с целью определения уровня компетенций, качественное изменение которых осуществляется в результате обучения. Итоговая аттестация слушателей осуществляется в форме тестирования, в тесты включены вопросы, отражающие понятия: управление, педагогический менеджмент, принятие управленческих решений, система мотивации персонала, управление качеством образовательной организации.

Итоговое тестирование может включать несколько типов вопросов. Количество вопросов может варьироваться от 20 до 30 в зависимости от формы итогового контроля знаний по программе в соответствии с учебным планом программы.

Для прохождения тестирования слушателю выделяется 2 минуты на 1 вопрос соответствии с «Положением о дистанционном обучении ЧОУ ДПО «СКИДО»», регулирующим требования к критериям учебного процесса по программе, реализуемым с применением дистанционных образовательных технологий.

Просмотреть предварительно вопросы тестов не представляется возможным. Результаты тестирования представлены в процентах. На основании полученных результатов формируются результаты степени успешности обучения по соответствующей дисциплине:

№	Результаты тестирования в %	Экзамен/Зачет о оценкой	Зачет
1.	0-39	«неудовлетворительно»	не зачтено
2.	40-59	«удовлетворительно»	зачтено
3.	60-79	«хорошо»	зачтено
4.	80-100	«отлично»	зачтено

### **Типовые задания, необходимые для оценки знаний, умений и навыков слушателей, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения программы**

**1. Деятельность, которая одновременно протекает в двух планах: с одной стороны, подразумевает условность ситуации и содержит ряд условных элементов; с другой стороны, имеет план реальных действий и отношений, так как детям нужно договариваться о том, что происходит.**

1. игра
2. общение
3. предметные действия

**2. Игра — как деятельность имеет ряд характерных особенностей (несколько вариантов ответов):**

1. деятельность символическая
2. деятельность, в которой ребенок воссоздает другие виды человеческой деятельности
3. добровольная деятельность, она несет в себе чувство свободы и удовольствия.

4. деятельность формирующую особенности общения с противоположным полом
5. деятельность, протекающая автономно в игровом пространстве

**3. Предметом специального исследования игра животных и человека стала впервые в работах...**

1. К. Грооса
2. К. Бюлер
3. Ф. Шиллер
4. Г. Спенсер

**4. Согласно теории «избытка сил» игра возникает у молодых животных в силу того, что не вся их энергия затрачивается на борьбу за существование; образуется избыток энергии, который и находит выход во всевозможных движениях, не имеющих прямой полезности для выживания. Авторами данной теории являются.. (два варианта ответов).**

1. К. Грооса
2. К. Бюлер
3. Ф. Шиллер
4. Г. Спенсер

**5. Этот автор считал, что стремление в игре к повторению одних и тех же действий поддерживается удовольствием от самого ее процесса. Такое удовольствие он называл функциональным, а игру определял как деятельность, сопровождающуюся функциональным удовольствием и ради него совершаемую.**

1. К. Грооса
2. К. Бюлер
3. Ф. Шиллер
4. Г. Спенсер

**6. Особый интерес представляет исследование, в котором, игра рассматривается в связи с развитием символической функции как деятельность, в которой преобладают процессы ассимиляции ребенком окружающей действительности в соответствии с присущей детям эгоцентрической позицией. Автор этой идеи...**

1. К. Грооса
2. Ж.Пиаже
3. Ф. Шиллер
4. Г. Спенсер

**7. В идеях данного автора считалось, что символизм игры, деятельность игрового замещения не является изобретением самих детей. Он связывал генезис игры с «магической репетицией» предстоящей охоты с распределением ролей или с эмоционально-насыщенным рассказом-драматизацией взрослых об успешной охоте в ходе ритуальной игры. Игра детей берет начало в этой ритуально-эстетической практике взрослых.**

1. Г. В. Плехановым
2. Д.Б.Эльконин
3. Л.С.Выготский
4. А.Н.Леонтьев

**8. Игры, в которых ребенок самостоятельно придумывает и развивает сюжет, принимая на себя ту или иную роль. Расцвет этих игр приходится на возраст от 3 до 5 лет. Затем такая игра постепенно начинает уступать место другим видам игр.**

1. Сюжетно-ролевые игры
2. Режиссерские игры
3. Игра-фантазирование
4. Игры-проекты

**9. В этих играх придумывание и развитие сюжета происходит через роли, которые ребенок передает игрушкам. В такой игре ребенок разговаривает от имени разных персонажей-игрушек, передвигает их по игровому полю, комментирует происходящее в игре. Самые ранние проявления этой игры приходятся на третий год жизни. К старшему дошкольному возрасту такая игра возможна и при совместной деятельности детей. При этом у дошкольников сохраняются и индивидуальные игры.**

1. Сюжетно-ролевые игры
2. Режиссерские игры
3. Игра-фантазирование
4. Игры-проекты

**10. Эта игра построена на воображении, тесно связанном с готовым рисунком или рисунком, выполняемым по мере развития сюжета. Такая игра сопровождается диалогами и монологами героев, комментариями и протекает преимущественно в речевом плане. Продукт игрового воображения может быть связан как с внешней, так и с внутренней (про себя) речью ребенка. Обычно эти игры появляются у детей в старшем дошкольном возрасте.**

1. Сюжетно-ролевые игры
2. Режиссерские игры
3. Игра-фантазирование
4. Игры-проекты

**11. Эти игры включают в игровой процесс другие виды деятельности (рисование, конструирование, ручной труд) для реализации игровых задач. Такие игры — принадлежность старших дошкольников, которым уже важен не только процесс, но и результат своей деятельности.**

1. Сюжетно-ролевые игры
2. Режиссерские игры
3. Игра-фантазирование
4. Игры-проекты

**12. Игры, основанные на повторении понравившегося действия взрослого либо сюжета книги, мультфильма.**

1. подражательные игры
2. сюжетно-отобразительная игра
3. игра-драматизация
4. театрализованные игры

**13. Игра (по определению Л. С. Выготского — «игра-воспоминание»), в которой ребенок отображает действия взрослого, повторяя их по памяти. Игра — принадлежность раннего и младшего дошкольного возраста.**

1. подражательные игры
2. сюжетно-отобразительная игра
3. игра-драматизация
4. театрализованные игры

**14. Игра, в которой основой игрового действия является литературный сюжет, дети любят играть в эти игры на протяжении всего дошкольного детства.**

1. подражательные игры
2. сюжетно-отобразительная игра
3. **игра-драматизация**
4. театрализованные игры

**15. Игры ориентированы на зрителя, в них дети занимают позицию актеров, которые показывают зрителям спектакль. Дети принимают участие в создании его сценария, оформлении декораций и костюмов, афиши, пригласительных билетов. В играх на основе готовых сюжетов творческое начало проявляется в создании игровых образов, отборе средств выразительности, в создании обстановки для игры.**

1. подражательные игры
2. сюжетно-отобразительная игра
3. игра-драматизация
4. **театрализованные игры**

**16. Игры создаются и вносятся в жизнь детей взрослыми. К ним относят: подвижные, спортивные, интеллектуальные, музыкальные (ритмические, хороводные, танцевальные), коррекционные, шуточные (забавы, развлечения), ритуально-обрядовые игры. Среди этих игр большую группу составляют народные игры, которые передаются детьми из поколения в поколение.**

1. творческие игры
2. **игры с правилами**
3. дидактические игры
4. подвижные игры

**17. Когда целесообразно создавать условия для игр с правилами, не требующих высокой двигательной активности. Это развивающие и дидактические, сюжетно-ролевые игры. Воспитатель организует индивидуальные игры детей и игры небольшими подгруппами.**

1. **утро, первая половина дня**
2. прогулка
3. вторая половина дня

**18. В этот временной промежуток целесообразно использование подвижных игр, игр с природным материалом, сюжетно-ролевых игр.**

1. утро, первая половина дня
2. **прогулка**
3. вторая половина дня

**19. В этот временной промежуток можно в полной мере использовать все игры и их целесообразно устраивать детям. Важно создавать условия для разных видов игр: сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных, игр с правилами.**

1. утро, первая половина дня
2. прогулка
3. **вторая половина дня**

**20. Воображаемая ситуация, является обязательной основой, в которой наиболее явно выражено расщепление действительности на реальную и символическую.**

1. **основа сюжетно-ролевой игры**
2. основа театрализованной игры

3. основа подвижной игры
4. основа дидактической игры

**21. Воображаемая ситуация включает в себя (несколько вариантов ответов):**

1. игровой сюжет
2. игровая роль
3. игровые действия
4. игровые отношения
5. игровую тему

**22. В генезисе сюжетно-ролевой игры, раскрытым Д. Б. Элькониным, на этом этапе основным содержанием игры являются действия с предметами. Они осуществляются в определенной последовательности, хотя эта последовательность часто нарушается. Цепочка действий носит сюжетный характер. Основные сюжеты бытовые. Действия однообразны и часто повторяются. Роли не обозначены. По форме это игра рядом или одиночная игра. Дети охотно играют со взрослым. Самостоятельная игра кратковременна.**

1. Первый этап.
2. Второй этап.
3. Третий этап.
4. Четвертый этап.

**23. В генезисе сюжетно-ролевой игры, раскрытым Д. Б. Элькониным, на этом этапе действия с предметами разворачиваются более полно и последовательно в соответствии с ролью, которая уже обозначена словом. Последовательность действий становится правилом. Возникает первое взаимодействие между участниками на основе использования общей игрушки.**

1. Первый этап.
2. Второй этап.
3. Третий этап.
4. Четвертый этап.

**24. В генезисе сюжетно-ролевой игры, раскрытым Д. Б. Элькониным, на этом этапе действия с предметами дополняются действиями, направленными на установление разнообразных контактов с партнерами по игре. Роли четко обозначены и определены до начала игры. Игрушки и предметы подбираются (чаще по ходу игры) в соответствии с ролью. Логика, характер действий также определяется в соответствии с ролью. Игра чаще протекает как совместная, хотя взаимодействие перемежается с параллельными действиями партнеров, не связанных друг с другом, не соотношенных с ролью.**

1. Первый этап.
2. Второй этап.
3. Третий этап.
4. Четвертый этап.

**25. В генезисе сюжетно-ролевой игры, раскрытым Д. Б. Элькониным, на этом этапе основное содержание игры — отражение отношений и взаимодействий взрослых друг с другом. Тематика игр разнообразная; она определяется не только непосредственным, но и опосредованным опытом детей. Игры носят совместный, коллективный характер. Объединения устойчивы. Они строятся на интересе к одним и тем же играм или на основе личных симпатий и привязанностей.**

1. Первый этап.

2. Второй этап.
3. Третий этап.
4. Четвертый этап.

**26. Виды правил, основанный на моральной справедливости: «Играть надо честно» — формы жребия, очередность.**

1. **Нормативные правила**
2. Собственно игровые правила
3. Правила установления выигрыша

**27. Вид правил, основанный на регламенте действий участников.**

1. Нормативные правила
2. **Собственно игровые правила**
3. Правила установления выигрыша

**28. Вид правил основанный по принципу: «Тот, кто раньше всех... тот выигрывает», «Кто больше всех... тот выигрывает».**

1. Нормативные правила
2. Собственно игровые правила
3. **Правила установления выигрыша**

**29. В этом возрасте усложняется число выполняемых в игре действий и правил (например, сбивать кегли и вновь расставлять их), происходит разделение функций игроков (один догоняет — остальные убегают в играх «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль» и др.). В этом возрасте дети участвуют в играх по типу лото (аналог игр «на удачу») разного содержания, осваивают правила поочередного взаимодействия и выполнения заданных условий. Играя с детьми, воспитатель занимает позицию заинтересованного партнера и проводника.**

1. 2,5–3 года
2. **4 года**
3. 5 лет
4. 6 лет

**30. В этом возрасте у детей формируется представление о выигрыше. Наиболее подходящими для детей этого возраста становятся «игры на удачу» (лото, гусёк). Воспитатель участвует в таких играх как равноправный партнер, демонстрирующий заинтересованность в выигрыше, объясняет и повторяет правила по ходу игры (например, «Теперь первым ходит тот, кто выиграл»). Постепенно у детей складываются состязательные отношения и установка на выигрыш.**

1. 2,5–3 года
2. 4 года
3. **5 лет**
4. 6 лет

#### **4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

##### **4.1. Кадровое обеспечение программы**

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Развитие личности дошкольников через игровую деятельность в соответствии с ФГОС ДО» реализуется педагогическими кадрами, имеющими базовое образование,

соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, ученую степень и опыт деятельности в соответствующей профессиональной области. В процессе обучения преподаватели используют эффективные методики преподавания, предполагающие выполнение слушателями практических заданий и получение теоретических знаний.

Административный персонал – обеспечивает условия для эффективной работы педагогического коллектива, осуществляет контроль и текущую организационную работу

Информационно-технологический персонал - обеспечивает функционирование информационной структуры.

## **4.2. Материально-технические условия реализации программы**

### **Помещения для проведения учебных занятий**

ЧОУ ДПО «СКИДО» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий, научной работы сотрудников и слушателей, позволяющей реализовывать общеобразовательные программы и программы дополнительного профессионального образования.

Помещения для проведения учебных занятий, соответствуют действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

### **Технические средства обучения**

Для реализации программы используются следующие технические средства:

- технические средства передачи учебной информации –проекторная аппаратура широкого назначения;

- реализация заочной формы обучения осуществляется с использованием электронных ресурсов. Учебный материал расположен на образовательной платформе LearnPress с использованием программного обеспечения для реализации дистанционных образовательных технологий.

### **Помещения для самостоятельной работы**

Помещения оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ ДПО "СКИДО".

## **4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

### **4.3.1.Рекомендуемая литература.**

#### **4.3.1.1. Основная литература:**

1. Гасанова, Д. И. Игра в развитии познавательной сферы / Д. И. Гасанова. — Саратов : Вузовское образование, 2014. — 74 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/20417.html>

2. Смирнова, Е. О. Общение дошкольников со взрослыми и сверстниками : учебное пособие / Е. О. Смирнова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 134 с. — ISBN 978-5-4486-0251-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/72546.html>

#### **4.3.1.2. Дополнительная литература:**

1. Миронов, А. В. Деятельностный подход в образовании. Деятельность учебная, игровая, проектная, исследовательская: способы реализации, преемственность на этапах общего образования в условиях ФГТ и ФГОС : пособие для учителя / А. В. Миронов. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2013. — 139 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/49917.html>

2. Хабибулина, И. З. Ребенок и социум. Нравственное воспитание и развитие дошкольников / И. З. Хабибулина. — Набережные Челны, Казань : Набережночелнинский государственный педагогический университет, РИЦ, 2010. — 161 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/49945.html>

**4.3.3. Интернет-ресурсы:**

1. <https://www.iprbookshop.ru>
2. Педагогическая библиотека: <https://bigenc.ru/education/text/2708703>
3. Научная педагогическая электронная библиотека: <http://elib.gnpbu.ru/>
4. Электронная библиотека МГППУ: <http://psychlib.ru/index.php>
5. Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/>
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: <http://fcior.edu.ru/>
9. Практическая психология: <http://psynet.narod.ru/>
10. Практический психолог: <http://www.psilib.ru>
11. ПсиПортал: <http://psy.piter.com/>

**4.3.6. Программное обеспечение: не предусмотрено**



