

**Частное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

«УТВЕРЖДАЮ»
Зам. директора по УР
ЧОУ ДПО «СКИДО»
Н. А. Надеина

«21» 06 2021 г.
Приказ N 467/0

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«Содержание и организация педагогической деятельности музыкального
руководителя в соответствии с ФГОС ДО»**

Объём занятий:

Всего:	-72 час. (2 з.е.)
в т. ч.: лекций	-31 час. (0,86 з.е.)
самостоятельная работа	- 39 час. (1,09 з.е.)
 Итоговая форма контроля: зачет	 2 час. (0,05 з.е.)

РАЗРАБОТАНО:

«21» 06 2021 г.
(к. психол. н., Собильская А.С.)

Ставрополь, 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ
 - 1.1. Цель и задачи программы
 - 1.2. Планируемые результаты обучения
 - 1.3. Категория слушателей
 - 1.4. Трудоемкость обучения
 - 1.5. Форма обучения

2. СОДЕЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
 - 2.1. Учебный план программы
 - 2.2. Календарный учебный график
 - 2.3. Рабочая программа раздела, дисциплины (модуля)

3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ
 - 3.1. Оценка уровня знаний, навыков и компетенций слушателей
 - 3.2. Итоговая аттестация

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
 - 4.1. Кадровое обеспечение программы
 - 4.2. Материально-технические условия реализации программы
 - 4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель и задачи программы

Целью реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации является совершенствование педагогических умений и профессиональных компетенций в области организации музыкального воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

- систематизация знаний в области педагогических технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста;
- совершенствовать знания слушателей о современных подходах к организации предметно-развивающей среды в дошкольных образовательных учреждениях;
- совершенствовать профессиональную компетентность музыкального руководителя по основным направлениям организации музыкального воспитания детей дошкольного возраста;

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Группа компетенций	Компетенции	Шифр
1	Совершенствование (ПКС)	способность использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями	ПКС-1

В результате освоения программы слушатель должен:

ЗНАТЬ	<ul style="list-style-type: none"> • Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства • Нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи • Конвенция о правах ребенка • Основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования • История, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества • Основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях • Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их
-------	--

	<p>диагностики</p> <ul style="list-style-type: none"> • Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий
УМЕТЬ	<ul style="list-style-type: none"> • Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей • Общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их • Создавать в учебных группах (классе, кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников • Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность • Анализировать реальное состояние дел в учебной группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу • Защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях • Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися • Владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п. • Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач
ВЛАДЕТЬ	<p>Навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды • Реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности • Постановки воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера • Определения и принятия четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации • Проектирования и реализации воспитательных программ • Реализации воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) • Проектирования ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) • Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации • Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни • Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся

	поликультурной среде <ul style="list-style-type: none"> Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка
--	---

1.3. Категория слушателей

К освоению дополнительных профессиональных программ повышения квалификации допускаются лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование.

1.4. Трудоемкость обучения

Общая трудоемкость обучения по программе составляет:

72 академических часа, (2 зачетные единицы) из них:

31 академических часов (0,86 зачетные единицы) – аудиторные занятия,

39 академических часов (1,09 зачетные единицы) – самостоятельная работа

2 академических часов (0,05 зачетные единицы) – итоговая аттестация

1.5. Форма обучения

Форма обучения: заочная, с применением дистанционных образовательных технологий.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план программы

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Общая трудоёмкость, час.	Всего дист., час,	Дистанционные занятия, час			СРС, час.	Форма контроля
				Лекции	Практические, семинарские занятия	Лабораторные работы		
Модуль 1. Педагогические технологии организации деятельности дошкольников								
1.	Тема 1. Понятие «педагогическая технология»: современные теоретические представления	4	3	3			1	
2.	Тема 2. Использование современных образовательных технологий, соответствующих ФГОС ДО, в воспитательно-образовательном процессе	4	1	1			3	
3.	Тема 3. Виды педагогических технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста	4	3	3			1	
Модуль 2. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда в ДОУ								
4.	Тема 4. Формирование предметного содержания развивающей предметно-	4	3	3			1	

	пространственной среды ДОО							
5.	Тема 5. Реализация требований ФГОС в оснащении предметно - развивающей среды ДООУ	4	2	2			2	
6.	Тема 6. Моделирование образовательного пространства в условиях введения ФГОС ДО	4	1	1			3	
Модуль 3. Профессиональная компетентность музыкального руководителя в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста								
7.	Тема 7. Организация образовательного процесса по ФГОС ДО	4	1	1			3	
8.	Тема 8. Профессиональная компетентность музыкального руководителя	4	1	1			3	
9.	Тема 9. Цели и задачи музыкального развития дошкольников	4	1	1			3	
10.	Тема 10. Музыкальная деятельность в ДООУ в условиях ФГОС	4	1	1			3	
11.	Тема 11. Основные направления деятельности музыкального руководителя	4	1	1			3	
12.	Тема 12. Основы методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста	4	3	3			1	
Модуль 4. Организация театрализованной деятельности в ДООУ								
13.	Тема 13. Организация театрализованной деятельности в ДООУ	6	2	2			4	
14.	Тема 14. Роль педагога в организации театрализованной деятельности дошкольников	6	4	4			2	
15.	Тема 15. Развитие детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности	6	2	2			4	
16.	Тема 16. Кукольный театр в детском саду	4	2	2			2	
	Итоговая аттестация: тестирование	2					2	Зачет с оценкой
Итого:		72	31	31			41	

2.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями дополнительной профессиональной программы повышения квалификации.

Календарный учебный график приведен в Приложение 1.

2.3. Рабочая программа раздела.

Наименование и содержание тем лекций

№ темы	Наименование тем	Часы	Зач.ед.
1.	Тема 1. Понятие «педагогическая технология»: современные теоретические представления	3	0,06
2.	Тема 2. Использование современных образовательных технологий, соответствующих ФГОС ДО, в воспитательно-образовательном процессе	1	0,03
3.	Тема 3. Виды педагогических технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста	3	0,06
4.	Тема 4. Формирование предметного содержания развивающей предметно-пространственной среды ДОО	3	0,06
5.	Тема 5. Реализация требований ФГОС в оснащении предметно - развивающей среды ДОУ	2	0,05
6.	Тема 6. Моделирование образовательного пространства в условиях введения ФГОС ДО	1	0,03
7.	Тема 7. Организация образовательного процесса по ФГОС ДО	1	0,03
8.	Тема 8. Профессиональная компетентность музыкального руководителя	1	0,03
9.	Тема 9. Цели и задачи музыкального развития дошкольников	1	0,03
10.	Тема 10. Музыкальная деятельность в ДОУ в условиях ФГОС	1	0,03
11.	Тема 11. Основные направления деятельности музыкального руководителя	1	0,03
12.	Тема 12. Основы методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста	3	0,06
13.	Тема 13. Организация театрализованной деятельности в ДОУ	2	0,05
14.	Тема 14. Роль педагога в организации театрализованной деятельности дошкольников	4	0,11
15.	Тема 15. Развитие детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности	2	0,05
16.	Тема 16. Кукольный театр в детском саду	2	0,05
Итого:		31	0,86

Наименование и содержание тем практических (семинарских) занятий

данный вид занятий не предусмотрен учебным планом

Наименование и содержание тем лабораторных занятий

данный вид занятий не предусмотрен учебным планом

Виды и содержание самостоятельной работы слушателя

№	Наименование тем, их краткое содержание;	Вид самостоятельной работы	Форма контроля	Трудоемкость, час (зач.ед)
1.	Тема 1. Понятие «педагогическая технология»: современные теоретические представления Исторический аспект	работа с литературой	тестирование	1 (0,03)

	возникновения и развития педагогической технологии в России. Педагогическая технология как организационно-методический инструментарий педагогического процесса. Отличие технологии от методики обучения. Основные методологические требования к современным образовательным технологиям.			
2.	Тема 2. Использование современных образовательных технологий, соответствующих ФГОС ДО, в воспитательно-образовательном процессе Информационно-коммуникативные технологии. Личностно-ориентированная технология. Игровая технология	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)
3.	Тема 3. Виды педагогических технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста Технология личностно ориентированного развивающего процесса. Технология дифференцированного (в том числе индивидуализированного) обучения и воспитания	работа с литературой	тестирование	1 (0,03)
4.	Тема 4. Формирование предметного содержания развивающей предметно-пространственной среды ДОО Понятие развивающей предметно-пространственной среды в ДОО Концептуальная модель предметно-развивающей среды Моделирование развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении Принципы построения предметно-пространственной развивающей среды в детском саду	работа с литературой	тестирование	1 (0,03)
5.	Тема 5. Реализация требований ФГОС в оснащении предметно - развивающей среды ДООУ Содержание компонентов РППС дошкольной образовательной организации Организация пространства Общие принципы отбора игровой продукции для детей-	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)

	дошкольников:			
6.	Тема 6. Моделирование образовательного пространства в условиях введения ФГОС ДО Направления образовательных областей с учетом взаимодействия. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие.	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)
7.	Тема 7. Организация образовательного процесса по ФГОС ДО Современные тенденции развития образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении. Организация педагогической деятельности в соответствии с современными тенденциями развития образовательного процесса. Особенности организации образовательного процесса по музыкальному развитию.	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)
8.	Тема 8. Профессиональная компетентность музыкального руководителя Понятие профессиональной компетентности педагога. Составляющие профессиональной компетентности педагога. Профессиональная компетентность музыкального руководителя.	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)
9.	Тема 9. Цели и задачи музыкального развития дошкольников Определение целей и задач музыкального развития дошкольников. Взаимосвязь музыкального развития, воспитания и обучения детей	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)
10.	Тема 10. Музыкальная деятельность в ДОУ в условиях ФГОС Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Основные цели и задачи по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Цели и задачи	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)

	музыкальной деятельности. Содержание музыкальной деятельности			
11.	Тема 11. Основные направления деятельности музыкального руководителя Работа с детьми. Взаимодействие музыкального руководителя с педагогами. Взаимодействие музыкального руководителя с родителями. Основные направления педагогической деятельности музыкального руководителя.	работа с литературой	тестирование	3 (0,06)
12.	Тема 12. Основы методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста Задачи и содержание музыкального воспитания детей дошкольного возраста. История становления методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Современные технологии музыкального воспитания детей	работа с литературой	тестирование	1 (0,02)
13.	Тема 13. Организация театрализованной деятельности в ДОУ Формы организации театрализованной деятельности в детском саду. Типы занятий. Приобщение детей дошкольного возраста к театральной деятельности. Характеристика театрализованных игр. Классификация театрализованных игр.	работа с литературой	тестирование	4 (0,11)
14.	Тема 14. Роль педагога в организации театрализованной деятельности дошкольников Методика руководства театрализованными играми. Содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками на разных возрастных этапах. Организация самостоятельной театрализованной деятельности и развитие творческой активности дошкольников. Специфика создания спектакля с дошкольниками. Организация уголка театрализованной деятельности.	работа с литературой	тестирование	2 (0,05)
15.	Тема 15. Развитие детей	работа с	тестирование	4 (0,11)

	дошкольного возраста в театрализованной деятельности Разностороннее развитие детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности. Развитие воображения личности дошкольника средствами театрального искусства	литературой		
16.	Тема 16. Кукольный театр в детском саду Практикум. Практикум по играм драматизациям.	работа с литературой	тестирование	2(0,05)

3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

3.1. Оценка уровня знаний, навыков и компетенций слушателей

Текущий контроль знаний проводится в форме наблюдения за работой обучающихся и контроля их активности на образовательной платформе, проверочного тестирования.

Промежуточный контроль знаний, полученных обучающимися посредством самостоятельного обучения (освоения части образовательной программы), проводится в виде тестирования.

3.2. Оценка уровня знаний, навыков и компетенций слушателей

Итоговая аттестация по Программе должна выявить теоретическую и практическую подготовку специалиста. Слушатель допускается к итоговой аттестации после самостоятельного изучения дисциплин Программы в объеме, предусмотренном для обязательных внеаудиторных занятий.

Итоговая аттестация проводится с целью определения уровня компетенций, качественное изменение которых осуществляется в результате обучения. Итоговая аттестация слушателей осуществляется в форме тестирования, в тесты включены вопросы, отражающие понятия: управление, педагогический менеджмент, принятие управленческих решений, система мотивации персонала, управление качеством образовательной организации.

Итоговое тестирование может включать несколько типов вопросов. Количество вопросов может варьироваться от 20 до 30 в зависимости от формы итогового контроля знаний по программе в соответствии с учебным планом программы.

Для прохождения тестирования слушателю выделяется 2 минуты на 1 вопрос соответствии с «Положением о дистанционном обучении ЧОУ ДПО «СКИДО»», регулирующим требования к критериям учебного процесса по программе, реализуемым с применением дистанционных образовательных технологий.

Просмотреть предварительно вопросы тестов не представляется возможным. Результаты тестирования представлены в процентах. На основании полученных результатов формируются результаты степени успешности обучения по соответствующей дисциплине:

№	Результаты тестирования в %	Экзамен/Зачет о оценкой	Зачет
1.	0-39	«неудовлетворительно»	не зачтено
2.	40-59	«удовлетворительно»	зачтено
3.	60-79	«хорошо»	зачтено
4.	80-100	«отлично»	зачтено

Типовые задания, необходимые для оценки знаний, умений и навыков слушателей, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения программы

1. *Выберите правильный ответ:* Образовательный процесс должен быть ориентирован на личность воспитанника, раскрытие его способностей, создание условий для самореализации; гармонии отношений с окружающими. Обучение носит личностно-ориентированный характер.

1. Гуманизация.
2. Психологизация.
3. Технологизация.
4. Интеграция.
5. Информатизация и компьютеризация.
6. Регионализация.

2. *Выберите правильный ответ:* Построение на основе психологических понятий и терминов, которые сопровождают педагога каждый день, процесса образования и развития дошкольников.

1. Гуманизация.
2. Психологизация.
3. Технологизация.
4. Интеграция.
5. Информатизация и компьютеризация.
6. Регионализация.

3. *Выберите правильный ответ:* Реализация задач современного образовательного процесса невозможна без системного подхода в решении педагогических проблем. Это значит, что при проектировании и организации самого процесса должна соблюдаться технологичность, то есть определенный алгоритм действий, система способов и средств, которые гарантируют результат.

1. Гуманизация.
2. Психологизация.
3. Технологизация.
4. Интеграция.
5. Информатизация и компьютеризация.
6. Регионализация.

4. *Выберите правильный ответ:* Сущность интегрированного образовательного процесса заключается во взаимосвязи и взаимопроникновении всех компонентов этого процесса для формирования у дошкольника целостной картины окружающего мира.

1. Гуманизация.
2. Психологизация.
3. Технологизация.
4. Интеграция.
5. Информатизация и компьютеризация.
6. Регионализация.

5. *Выберите правильные ответы:* Можно выделить этапы формирования профессиональной компетентности (несколько вариантов ответов):

1. самоанализ и осознание необходимости;
2. планирование саморазвития;
3. самопроявление, анализ, самокорректировка;
4. профессиональная рефлексия

5. профессиональная супервизия

6. *Выберите правильный ответ:* Умение применять полученные знания, опыт в профессиональной деятельности для эффективного обучения и воспитания, способность педагога к инновационной деятельности;

1. Интеллектуально-педагогическая компетентность
2. Коммуникативная компетентность
3. Информационная компетентность
4. Регулятивная компетентность

7. *Выберите правильный ответ:* Значимое профессиональное качество, включающее речевые навыки, умение слушать, экстраверсию, эмпатию.

1. Интеллектуально-педагогическая компетентность
2. Коммуникативная компетентность
3. Информационная компетентность
4. Регулятивная компетентность

8. *Выберите правильный ответ:* Объем информации педагога о себе, учениках, родителях, о коллегах.

1. Интеллектуально-педагогическая компетентность
2. Коммуникативная компетентность
3. Информационная компетентность
4. Регулятивная компетентность

9. *Выберите правильный ответ:* Умение педагога управлять своим поведением, контролировать свои эмоции, способность к рефлексии, стрессоустойчивость.

1. Интеллектуально-педагогическая компетентность
2. Коммуникативная компетентность
3. Информационная компетентность
4. Регулятивная компетентность

10. *Выберите правильный ответ:* Современная программа воспитательно-образовательной деятельности музыкального руководителя дошкольного образовательного учреждения должна быть составлена в соответствии с требованиями ФГОС на основе программ по музыкальному воспитанию и в соответствии нормативно - правовыми документами

1. да
2. нет

11. *Выберите правильный ответ:*.... как формирование, направлено на овладение ребенком знаниями, умениями, навыками в сфере музыкального искусства.

1. музыкальное воспитание
2. музыкальное обучение
3. музыкальное образование

12. *Выберите правильный ответ:*... ..., как развитие, направлено на создание условий для становления музыкального мышления, музыкального сознания и пр.

1. музыкальное воспитание
2. музыкальное обучение
3. музыкальное образование

13. *Выберите правильный ответ:*... ...является одной из традиционных культурных ценностей, определяющих развитие общества и каждой личности.

1. музыкальное воспитание
2. музыкальное обучение
3. музыкальное образование

14. *Выберите правильный ответ:* Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

1. да
2. нет

15. *Выберите правильные ответы:* В образовательную область «Художественно-эстетическое развитие» входит (несколько вариантов ответов):

1. Приобщение к искусству
2. Изобразительная деятельность
3. Конструктивно-модельная деятельность
4. Музыкальная деятельность
5. Речевое развитие
6. Математическое моделирование
7. Ознакомление в природой

16. *Выберите правильные ответы:* Цели и задачи музыкальной деятельности (несколько вариантов ответов):

1. Приобщение к музыкальному искусству
2. Развитие музыкальных способностей
3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности
4. Развитие детского музыкально-художественного творчества
5. Обучение вокальному искусству
6. Обучение риторике и актерскому мастерству

17. *Выберите правильный ответ:* Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Эта задача ставится в ...

1. Младшая группа (от 3 до 4 лет)
2. Средняя группа (от 4 до 5 лет)
3. Старшая группа (от 5 до 6 лет)
4. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

18. *Выберите правильный ответ:* Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Эта задача ставится в ...

1. Младшая группа (от 3 до 4 лет)
2. Средняя группа (от 4 до 5 лет)
3. Старшая группа (от 5 до 6 лет)
4. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

19. *Выберите правильный ответ:* Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

1. Младшая группа (от 3 до 4 лет)
2. Средняя группа (от 4 до 5 лет)
3. Старшая группа (от 5 до 6 лет)
4. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

20. *Выберите правильный ответ:* Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Эта задача ставится в ...

1. Младшая группа (от 3 до 4 лет)
2. Средняя группа (от 4 до 5 лет)
3. Старшая группа (от 5 до 6 лет)
4. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

21. *Выберите правильный ответ:* Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

1. Младшая группа (от 3 до 4 лет)
2. Средняя группа (от 4 до 5 лет)
3. Старшая группа (от 5 до 6 лет)
4. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

22. *Выберите правильный ответ:* Мелодию лучше начинать разучивать без текста, на какой-нибудь слог, например «ля» (в таком случае все внимание ребенка будет сосредоточено на звуковысотной линии).

1. да
2. нет

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Кадровое обеспечение программы

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Содержание и организация педагогической деятельности музыкального руководителя в соответствии с ФГОС ДО» реализуется педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, ученую степень и опыт деятельности в соответствующей профессиональной области. В процессе обучения преподаватели используют эффективные методики преподавания, предполагающие выполнение слушателями практических заданий и получение теоретических знаний.

Административный персонал – обеспечивает условия для эффективной работы педагогического коллектива, осуществляет контроль и текущую организационную работу

Информационно-технологический персонал - обеспечивает функционирование информационной структуры.

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Помещения для проведения учебных занятий

ЧОУ ДПО «СКИДО» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий, научной работы сотрудников и слушателей, позволяющей реализовывать общеобразовательные программы и программы дополнительного профессионального образования.

Помещения для проведения учебных занятий, соответствуют действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Технические средства обучения

Для реализации программы используются следующие технические средства:

- технические средства передачи учебной информации –проекторная аппаратура широкого назначения;

- реализация заочной формы обучения осуществляется с использованием электронных ресурсов. Учебный материал расположен на образовательной платформе LearnPress с использованием программного обеспечения для реализации дистанционных образовательных технологий.

Помещения для самостоятельной работы

Помещения оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ ДПО "СКИДО".

4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

4.3.1.Рекомендуемая литература.

4.3.1.1. Основная литература:

1 Арановская, И. В. Профессиональное развитие педагога-музыканта в условиях музыкально-исполнительской деятельности : учебное пособие / И. В. Арановская, Г. Г. Сибирякова. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 114 с. — ISBN 978-5-4487-0425-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79667.html>

2. Комарова, О. А. Практика реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования : учебно-методическое пособие / О. А. Комарова. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2016. — 120 с. — ISBN 978-5-4263-0458-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/75817.html>

3. Павлов, Е. И. Музыка и обучение ребенка : учебное пособие / Е. И. Павлов, Ж. М. Глозман. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 122 с. — ISBN 978-5-4487-0406-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79775.html>

4.3.1.2. Дополнительная литература:

1. Бабынина, Т. Ф. Праздники в детском саду : пособие для педагогов и музыкальных руководителей / Т. Ф. Бабынина, Г. В. Насырова. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2013. — 43 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/49926.html>

2. Сухонина, Н. С. Методика музыкального воспитания детей с нарушением интеллекта : учебное пособие для студентов направления подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (Олигофренопедагогика) / Н. С. Сухонина. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 124 с. — ISBN 978-5-4487-0173-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/72893.html>

3. Дмитриев, Ю. А. Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования / Ю. А. Дмитриев, Т. В. Калинина, Т. В. Кротова. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2016. — 188 с. — ISBN 978-5-4263-0475-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97724.html>

4. Котлякова, Т. А. Художественно-эстетическое развитие дошкольников

посредством дидактических игр : учебно-методическое пособие / Т. А. Котлякова. — Ульяновск : Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 2012. — 88 с. — ISBN 978-5-7432-0730-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/59197.html>

4.3.3. Интернет-ресурсы:

1. <https://www.iprbookshop.ru>
2. Педагогическая библиотека: <https://bigenc.ru/education/text/2708703>
3. Научная педагогическая электронная библиотека: <http://elib.gnpbu.ru/>
4. Электронная библиотека МГППУ: <http://psychlib.ru/index.php>
5. Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/>
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: <http://fcior.edu.ru/>
9. Практическая психология: <http://psynet.narod.ru/>
10. Практический психолог: <http://www.psilib.ru>
11. ПсиПортал: <http://psy.piter.com/>

4.3.6. Программное обеспечение: не предусмотрено

